

Des ateliers individuels de manipulation à l'école maternelle



Pourquoi ?

Pôle départemental pour l'école maternelle – IEN préélémentaire
AGEEM section 2101

24 Octobre 2012

ageem

1 – **interroger l'organisation de l'école maternelle** ;
promouvoir et valoriser des modalités de travail à l'école maternelle qui tiennent compte de la progressivité des apprentissages, des rythmes individuels dans le développement de compétences et des divers besoins des enfants au fil de leur cursus. Quels gestes professionnels pour l'enseignant ?

2 – **Les activités de manipulation dans les programmes de 2008** ;
*quelle légitimité pour les **ateliers individuels** ?*

3 - **des ateliers Montessori à l'école publique ?**
Fondements, intérêts, principes ; comment les intégrer avec pertinence à la vie de classe ?

4 - Présentation **vidéo** d'ateliers : l'organisation et la mise en oeuvre

5 - **Apport d'expériences et mutualisation** : AGEEM 21

6 – la question de **l'évaluation**

Des ateliers individuels de manipulation,
pour découvrir le monde,
devenir élève,
enrichir son vocabulaire
et développer des perceptions ..."

Présentation, échanges de pratiques et témoignages

- poser des principes d'action,
- cerner les enjeux,
- les illustrer avec des idées de matériels,
- proposer des outils pour observer,

LA CLASSE MATERNELLE : UNE ORGANISATION FIGÉE, UNE PÉDAGOGIE QUI SE CHERCHE (*rapport IGEN oct.2011*)

- 3.2.1. L'espace de la classe : un enrichissement et une différenciation indispensables
- 3.2.1.1. La classe, milieu de vie et d'apprentissage : *une organisation qui s'est appauvrie*
- 3.2.1.2. Un décor envahi par l'écrit dès la section des petits
- 3.2.2. *L'organisation et les usages du temps scolaire : des habitudes à réinterroger*
- 3.2.2.1. L'emploi du temps : une présentation souvent confuse
- 3.2.2.2. Les temps dits « informels », « sociaux » ou « éducatifs » : durée et conception à revoir
- 3.2.2.3. Une organisation globale qui ne permet pas de tirer le meilleur parti du temps de l'école maternelle
- 3.2.3. Les formes de mise en oeuvre des activités
- 3.2.3.1. En collectif-classe, des activités assez constantes

- 3.2.3.2. Les inévitables « ateliers » : **le succès d'une organisation à l'efficacité limitée**
- 3.2.4. Une grande uniformité des pratiques, *une différenciation insuffisante pour assurer une bonne prévention*
 - 3.2.4.1. Le manque de progressivité au long du cursus
 - 3.2.4.2. Des pratiques d'évaluation de plus en plus abondantes dont on ne tire pas le meilleur profit
 - 3.2.4.3. Le manque de différenciation à chaque niveau : **des pratiques pédagogiques insuffisamment ajustées aux besoins des enfants**
- 3.2.5. La conception des activités, la préparation de la classe
 - 3.2.5.1. Les outils des élèves : l'essor du travail sur fiches
 - 3.2.5.2. **Des situations et des formes d'activités peu diversifiées**, sous-exploitées pour assurer des apprentissages
 - 3.2.5.3. La préparation de la classe : un déficit d'anticipation sur des éléments essentiels

LANGUE ET LANGAGE : UN BILAN INÉGAL, UNE FAIBLESSE PERSISTANTE DE LA PÉDAGOGIE DE L'ORAL (*rapport IGEN oct.2011*)

- 3.3.1. La pédagogie de l'oral : toujours autant de faiblesses et les mêmes difficultés
- 3.3.1.1. Du langage, mais peu de réelles situations d'apprentissage
- 3.3.1.2. Des objectifs variés insuffisamment clairs pour les enseignants
- 3.3.1.3. Des dispositifs pédagogiques peu diversifiés
- 3.3.2. L'entrée dans l'écrit : des déséquilibres et des évitements dommageables
- La conduite des séances : ce qui se « didactise » bien s'enseigne plus aisément
- 3.3.4.3. L'évaluation insuffisante du langage et des besoins langagiers des enfants
- 3.3.4.4. Des représentations à revoir, des connaissances à compléter : un très important besoin de formation relatif à la pédagogie de l'oral____

Les activités de manipulation dans les programmes de 2008

- Dans le texte d'introduction des programmes, **repérer** les termes qui peuvent renvoyer à la pratique d'activités de manipulation.
- *Dans le corps des programmes, des objectifs d'apprentissage et des compétences qui relèvent des différents domaines d'activité.*

Découverte du monde

Conquête de l'autonomie et développement personnel

[*Tâtonner, s'exercer, échouer, réussir, (se faire) aider*] Devenir élève

- + Dans le « référentiel » des enseignants exerçant en classes maternelles (BO-32 du 3 sept. 2009) : des points d'ancrage spécifiques au sein des compétences professionnelles repérées.

- L'école maternelle a pour finalité d'aider chaque enfant, selon des **démarches adaptées**, à **devenir autonome** et à **s'approprier des connaissances et des compétences** afin de réussir au cours préparatoire les apprentissages fondamentaux.
- L'objectif essentiel de l'école maternelle est l'acquisition d'un langage oral riche, organisé et compréhensible par l'autre. À l'école maternelle, l'enfant établit des relations avec d'autres enfants et avec des adultes. **Il exerce ses capacités motrices, sensorielles, affectives, relationnelles et intellectuelles**; il devient progressivement un élève.

- Il découvre l'univers de l'écrit.
- En répondant aux divers **besoins des jeunes enfants** qu'elle accueille, l'école maternelle soutient leur développement. Elle élargit leur univers relationnel et leur permet de vivre **des situations de jeux, de recherches, de productions libres ou guidées, d'exercices, riches et variés**, qui contribuent à enrichir la formation de leur personnalité et leur éveil culturel.

- Elle laisse à chaque enfant le temps de s'accoutumer, d'observer, d'imiter, d'exécuter, de chercher, d'essayer, en évitant que son intérêt ne s'étiolle ou qu'il ne se fatigue. Elle stimule son désir d'apprendre et multiplie les occasions de diversifier ses expériences et d'enrichir sa compréhension. Elle s'appuie sur le besoin d'agir, sur le plaisir du jeu, sur la curiosité et la propension naturelle à prendre modèle sur l'adulte et sur les autres, sur la satisfaction d'avoir dépassé des difficultés et de réussir.

- Les activités proposées à l'école maternelle doivent offrir de multiples occasions d'expériences sensorielles et motrices en totale sécurité. L'organisation du temps y respecte les besoins et les rythmes biologiques des enfants tout en permettant le bon déroulement des activités et en facilitant leur articulation; plus souple avec les plus petits, la gestion du temps devient plus rigoureuse quand les enfants grandissent.

- Le projet d'école est le moyen de garantir la continuité nécessaire entre l'école maternelle et l'école élémentaire dont la grande section, classe de l'école maternelle mais aussi première année des apprentissages fondamentaux, est la charnière. Il est conçu et mis en œuvre en liaison avec l'école élémentaire et peut être commun aux deux écoles. La participation effective des parents au projet d'école et plus largement à la vie de l'école est recherchée.

- Le programme de l'école maternelle, sans horaire contraignant, présente les grands domaines d'activité à aborder sur les trois années qui précèdent l'entrée dans la scolarité obligatoire; il fixe les objectifs à atteindre et les compétences à acquérir avant le passage à l'école élémentaire. **La mise en œuvre du programme doit prendre en compte les étapes et le rythme du développement de l'enfant.**
- L'école maternelle a un rôle essentiel dans le repérage et la prévention des déficiences ou des troubles, rôle qu'elle doit assumer pleinement, en particulier pour les troubles spécifiques du langage.

Déclinaison du référentiel de compétences des enseignants pour une formation des professeurs des écoles à l'exercice en école maternelle.
(quelques extraits de la circulaire n° 2009-098 du 17-8-2009)

4 - Concevoir et mettre en œuvre son enseignement

Savoir organiser des situations d'apprentissage qui ont du sens pour les élèves, qui sont adaptées à leurs besoins et aux exigences du programme et qui mettent en jeu des manipulations, l'expérience sensible, la recherche de solutions (situations d'expérimentations, problèmes) et des modalités variées de représentation.

Savoir prendre appui sur l'activité ludique pour faire construire des apprentissages.

Savoir organiser des situations de structuration et de mémorisation des acquisitions lorsque c'est nécessaire. (...)

Concevoir en équipe et mettre en œuvre un projet concret de liaison entre cycle 1 et cycle 2 dans les domaines pédagogique et didactique.

4.2 Connaître les différentes phases du développement physiologique et psychologique de l'enfant jusqu'à 6 ans (voir également le point 6 : prendre en compte la diversité des élèves) (...)

4.3 Connaître et analyser les supports d'activités appropriés à l'école maternelle

Connaître les différents supports et les outils nécessaires à la conception et à la mise en œuvre des apprentissages.

(...)

Savoir concevoir et gérer les alternances entre des situations de rapport individuel avec chaque enfant et des situations collectives.

Extraits du référentiel (suite)

5.4 Savoir organiser les situations d'apprentissage pour accompagner chaque enfant / élève

Adapter les formes d'interventions et de communication en fonction des types de situations et d'activités prévues (postures, place, interventions, vérification des consignes, ..)

Savoir placer les enfants en situation d'activité et mettre en oeuvre les procédures d'étaiyage nécessaires pour qu'ils s'y maintiennent.

Savoir apporter les aides nécessaires à l'accomplissement des tâches attendues de l'enfant tout en lui laissant la part d'initiative et de tâtonnement propice à l'apprentissage.

Savoir laisser aux enfants le soin de faire, sans aide, les expériences nécessaires pour consolider les apprentissages et inscrire, dans la durée, les acquisitions.

6.1 Savoir prendre en compte les différences entre enfants

Il sait différencier son enseignement en fonction des besoins et des facultés des élèves, afin que chaque élève progresse ... Le professeur est capable de prendre en compte les rythmes d'apprentissage des élèves.



Maria Montessori ?

1870-1952

Première femme médecin en Italie

Fonde « La maison des enfants » en 1906

Pédagogie Montessori , pédagogie « scientifique » :

L'éducation comme aide à la vie

ambiance (ordonnée et stimulante) et relation
pédagogique (confiance, sécurité, enthousiasme)

« ***Apprends-moi à faire seul*** »

L'esprit absorbant

L'enfant « absorbe » le monde qui l'entoure et l'analyse ensuite.

- (la capacité et la volonté d'apprendre et de se développer)

Les périodes sensibles

Ces périodes sont limitées dans le temps et ne concernent l'acquisition que d'un seul caractère déterminé. Opportunité du moment d'apprentissage

- L'école maternelle recouvre une période sensible dans le développement de l'enfant

- **Le libre choix**

- je choisis le matériel

- je choisis ma place

- je choisis la durée de manipulation

Le libre choix met l'enfant en relation avec ses besoins et les caractéristiques de son âge.

La répétition

La concentration

La volonté et l'effort

- L'environnement est **préparé** et constitue le centre des décisions de l'enfant et de son apprentissage ;
- Développement des **5 sens** à travers le maniement d'un matériel adapté ;
- **Activité** individuelle en premier (la main, le mouvement, le geste) ; abstraction et activité collective ensuite
- Le rôle de l'adulte : garant de l'ambiance (stimulation, encouragement, aide à la demande)

Un autre éclairage sur l'activité de manipulation

... par C. Berdonneau (Maths IUFM de Cergy)

le terme « **manipulation** » pour désigner une activité de l'élève présentant les caractéristiques suivantes :

- -elle s'exerce sur des objets relativement petits par rapport à la taille de l'enfant ; en général, il peut les prendre dans ses mains pour en modifier la position, l'orientation, parfois aussi l'apparence (les déformer)
- -les gestes de l'enfant sont finalisés, autrement dit *ses mains sont guidées par sa pensée*, il ne s'agit donc pas de «tripotage» ; ceci ne signifie pas qu'il ne puisse pas y avoir des moments de tâtonnement, ou plus exactement d'essais successifs contrôlés

La manipulation est fondamentale pour l'enfant car :

- -elle répond à un besoin de sensorialité,
- -elle permet, grâce à un apprentissage multi-sensoriel, de communiquer sur le canal sensoriel privilégié par chaque élève (gestion mentale, profils pédagogiques, « intelligences multiples »)
- -elle canalise l'attention et centre cette attention sur ce qui constitue l'essentiel de l'apprentissage, à savoir l'élaboration des concepts
- -elle le libère de la plupart des tâches annexes, en particulier celles liées à la lourdeur de l'acte graphique
- - elle offre la possibilité d'expériences nombreuses, diverses, à partir desquelles des liens établis par l'élève vont l'amener progressivement à mettre en évidence des propriétés communes, des structures, bref l'engager vers l'abstraction.

- **La manipulation est précieuse pour l'enseignant**, car elle constitue:
- -un indicateur de la vigilance (même face à un enseignant débutant, il est très difficile à un enfant de « faire semblant », dans une telle situation)
- -un outil de mise au travail effective de l'élève
- -un support fiable pour reconstituer le raisonnement suivi par l'élève en observant le déroulement de la manipulation
- -un outil d'aide à l'élaboration des représentations mentales
- -un dispositif fournissant une évaluation sûre et généralement aisée.
- De plus, elle facilite la gestion de l'hétérogénéité de la classe, car elle permet **de répondre à l'amplitude complète des efficiences intellectuelles**,

MAIS Le support de manipulation ne contient pas le savoir.

Présentation vidéo d'ateliers

Académie de Versailles

Circonscription d'Elancourt (78)

Des ateliers individuels de manipulation
pour **agir, comprendre, apprendre**
et devenir élève

une illustration en classe de GS

Apport d'expériences :

The logo for AGEEM, featuring the letters 'a', 'g', 'e', 'e', 'm' in a blue, rounded font. The two 'e's are stylized with dots above them, resembling eyes or sensors.

I'AGEEM 21

déléguée départementale : *Véronique Bouvier*,
école mat. V. Hugo à Dijon

- Christiane Salmain Normand

Directrice Ecole Application Petit Bernard à Dijon

- Nadia Gandrey, PEMF

école application mat. Chevreul à Dijon

*une trentaine de classes maternelles du département
engagées dans la réflexion et la mise en œuvre d'ateliers de manipulation*

Domaine _____ :
Atelier _____ :

photo	<u>Matériel</u> :	<u>Objectifs</u> :
	<u>Consigne (ou pas)</u> :	
Niveau : MS / GS	Mis en circulation duau soit	
<u>Vocabulaire attendu lors des mises en commun</u> :		
<u>Bilan/ observations</u> :		

Contenu des « boîtes » (exemples):

- **Ateliers de vie pratique**

Poupée à habiller (Bourelrier) / Vis et boulons (Bourelrier)

- **Ateliers de motricité fine**

Graines et pincettes (haricots blancs + Pincette du restaurant Tiger Wok) / Poinçons et plaques de liège (matériel Montessori)

- **Ateliers de repérage dans l'espace**

Jip et sa niche (loto des positions) / Les ficelles (Jeu de François Boule)

- **Ateliers de géométrie**

Tangrams + fiches / Pavage en bois / Pavages en mousse

- **Ateliers de numération**

Le train de 1 à 10 / Tableau à double entrée graphisme + quantités de 1 à 6 / Plaques magnétiques avec collections de 1 à 6 à trier puis classer

- **Ateliers de repérage visuel / lecture**

Les mathoeufs à habiller comme le modèle / Lettres mobiles magnétiques + Trombinoscope des copains de classe

** La question de l'évaluation

(des gains dans quelles dimensions ?

Comment l'organiser ?)

Echanges sur l'évolution des activités.

La ritualisation et l'emploi du temps
la conquête de l'autonomie – devenir élève
Différenciation et gestion de l'hétérogénéité
Evolution du regard et du jugement
Temps de bilan et langage
Diminution du « travail » sur photocopies

L'évaluation des apprentissages

- **A quels moments?**

Régulièrement, au fur et à mesure du déroulement des ateliers, l'enseignant prend le temps d'observer chacun, mais pas tous les élèves en même temps. On peut décider d'observer un élève sur plusieurs séances, de n'observer à chaque séance que certains élèves ...la régularité sur l'année de ces ateliers permet aux élèves de prendre le temps de faire leurs apprentissages et aux enseignants de se poser pour observer chacun.

- **Sous quelles formes ?**

Notes, grilles d'observation, questionnements.

- **Pour quoi faire ?**

- Mieux connaître chacun des élèves, dans ses choix, ses goûts, ses stratégies, les procédures qu'il met en œuvre.

- Personnaliser le travail qui va lui être proposé dans les autres moments et autres formes de travail mises en œuvre au cours de la journée, de la semaine, dans les temps d'aides personnalisées.

- Informer les familles des progrès de leurs enfants.

● Quoi évaluer ?

- Au travers de ses observations, l'enseignant pourra évaluer dans une perspective dynamique les connaissances et les compétences évoquées dans le document « *Aide à l'évaluation des acquis des élèves enfin d'école maternelle* » MEN/DGESCO 12 mars 2010.
- **Attitudes à observer dans le cadre des compétences sociales et civiques**
- Respecter les autres et les règles de vie de la classe.
- Ecouter, aider, coopérer, demander de l'aide.
- Avoir confiance en soi.
- Contrôler ses émotions.
- Exécuter en autonomie des tâches simples.
- Dire ce qu'on apprend..

Maîtrise de la langue française : s'approprier la langage

Nommer, décrire, expliquer après avoir terminé une activité (hors contexte de réalisation).

Justifier un acte, un refus, une préférence.

Produire des phrases complexes.

Dire ce qu'on a fait en restituant les enchaînements logiques et chronologiques.

Maîtrise de la langue française : découvrir l'écrit

Reconnaître les lettres de l'alphabet -écrire les lettres de l'alphabet.

Ecrire des mots sans oublier des lettres.

Entendre des sons dans des mots.

Différencier les sons.

Principaux éléments de mathématiques : découvrir le monde

Ranger selon un critère.

Classer selon un critère (matières, objets, qualités, usages...).

Identifier des formes.

Dénombrer des collections.

Repérer des collections qui ont le plus ou le moins d'éléments.

Situer des objets par rapport à soi.

Comprendre le sens des verbes d'action .

Quelques propositions de grilles d'observation

COMPETENCES TRANSVERSALES / DEVENIR ELEVE :

	souvent	parfois	jamais
<i>respecte les autres</i>			
<i>respecte les règles de la vie commune</i>			
<i>demande de l'aide</i>			
<i>éprouve de la confiance en soi</i>			
<i>contrôle ses émotions</i>			
<i>exécute en autonomie des tâches simples</i>			
<i>joue son rôle dans des activités scolaires</i>			
<i>dit ce qu'il fait</i>			
<i>dit ce qu'il apprend</i>			

<http://maternelles21.ac-dijon.fr>

site webTV (académie de Versailles)

<http://webtv.ac-versailles.fr/spip.php?article644>

Institut Supérieur Montessori et AMF (Association Montessori France)

<http://www.montessori-france.asso.fr/>

site dédié au matériel

www.atelier.montessori.com

Béatrice Missant « **Des ateliers Montessori à l'école** », une expérience en maternelle, ESF 2001

Charlotte Poussin « **Apprends-moi à faire seul** », la pédagogie Montessori expliquée aux parents? Eyrolles 2011